



Città di Albenga

Numero 8
Autunno 2009

ALBENGA

LA RIVISTA DEI CITTADINI INGAUNI

INFORMAZIONI
DAL COMUNE
DI ALBENGA

Alle famiglie



UN PERCORSO CONCRETO

C'è un tempo per la semina e uno per il raccolto

Potrei definire così il percorso della mia amministrazione, usando questa metafora contadina. Dai primi passi: 1) visione strategica, 2) risoluzione passaggi burocratici, 3) realizzazione del progetto per giungere dopo aver percorso le varie tappe.

Questo è il tempo fecondo in cui si comincia a raccogliere quello che è stato seminato, almeno in parte, e proprio per la tipologia dell'ente pubblico, cioè del divenire continuo e costante, nel frat-

tempo si è continuato a seminare e successivamente si raccoglierà. In quest'ottica è emblematica la partenza della realizzazione della scuola di Campochiesa; i tempi della pubblica amministrazione sono più lunghi di quello che vorremmo, ma nessuno purtroppo ha la bacchetta magica. È giusto impostare le cose presentandole alla popolazione senza fare promesse vane: bisogna essere concreti, anche in termine di tempi, ed è

quello che abbiamo fatto cercando di rispettarli nella tempistica. Le linee guida del mio programma elettorale continuano ad essere rispettate, soprattutto il principio dell'attenzione al territorio,



Per comunicazioni al Sindaco:
sindaco@comune.albenga.sv.it
 Tel. 0182.562266



della qualità e del dialogo con i cittadini e della qualità delle opere che ritengo essere la formula vincente, magari faticosa, magari meno "da effetti speciali", ma che consente di costruire sulla roccia e non sulla sabbia.

Alla luce di tutto questo andiamo avanti: lo facciamo dopo anni di cammino insieme ai cittadini che hanno apprezzato e metabolizzato questo metodo e coniugando insieme questo impegno e questo sforzo, con calma, costruendo su basi solide e in maniera concreta opere essenziali, magari a volte meno visibili e impattanti ma indispensabili, come fognature, acquedotto, pulizie di rii. Opere che garantiscono il futuro e la sicurezza. Stanno finalmente venendo alla luce altri progetti "seminati" come il fortino, la realizzazione di Palazzo Oddo e il Polo culturale in un centro storico bellissimo dove operano associazioni come l'Istituto di Studi Liguri, i Fieui di carruggi, il Civ, Tra le Torri, Veggia Arbenga, ed in un contesto complessivo (il monte-l'Isola Gallinara). Le frazioni realtà vive e importante che danno alla nostra città una dimensione non solo nazionale, ma internazionale, nel fascio di luce del faro che è il nostro programma.

Dialogo e qualità, qualità e dialogo, con particolare attenzione per la sicurezza, dando l'immagine di una città sicura, con l'installazione della videosorveglianza, e di una città pulita: con orgoglio posso annunciare che abbiamo ricevuto comunicazione dalla Regione che Albenga è stata premiata per l'incremento della raccolta differenziata con la somma di 50.000 euro. Abbiamo realizzato tutto questo senza blindare la città e senza coprifuoco, rendendo Albenga una città veramente bella, da visitare e in cui vivere.

Il Sindaco Antonello Tabbò

IL PIANO DI VALORIZZAZIONE DELLE AREE DEMANIALI : PROSPETTIVE ED OPPORTUNITÀ

All'inizio pareva un progetto ambizioso, forse troppo: mettere intorno al tavolo Agenzia del Demanio, Regione e Comune per decidere il futuro delle aree militari dismesse.

Oggi possiamo affermare con orgoglio che il coraggio e la volontà di coloro che hanno lavorato perché quel progetto diventasse realtà sono stati premiati: Albenga è stata premiata. Infatti con l'approvazione del Piano di Valorizzazione delle aree demaniali la nostra città potrà ridisegnare il proprio futuro ed al tempo stesso offrire importanti opportunità per

lo sviluppo ed il rafforzamento del tessuto economico ed artigianale. Senza proclami e clamori, cosa che sempre ha contraddistinto la nostra attività amministrativa, oggi possiamo confermare ad esempio che nella Caserma Piave di Vadino troveranno posto un grande albergo a 4 stelle ed un'area verde, un parco urbano, di grandissima estensione: Vadino, che ha sempre guardato con speranza alle scelte urbanistiche, con questo progetto potrà pensare ad un futuro turistico e residenziale di grande profilo. Non ci sarà un incremento di volumi, ma una grande opera di valorizzazione e riqualificazione dell'intero quartiere.

Il secondo grandissimo risultato è stato quello di ottenere dall'Agen-



zia del Demanio l'immediata disponibilità della Caserma Turinetto dove realizzare il Polo Scolastico per le scuole superiori.

Sappiamo che è di queste ore una riflessione di Rosalia Guarnieri che mette in dubbio la sua costruzione: la cosa è gravissima.

Le Scuole Superiori devono essere realizzate con soldi e su aree della Provincia: così dice la legge.

Noi abbiamo ritenuto di sostenere il progetto, pur non essendo tenuti, mettendo a disposizione le aree con un grosso sforzo finanziario. La Provincia metta ora sul tavolo, senza se e senza ma, i soldi che la Giunta Provinciale di Centro Sinistra aveva stanziato.

Se sarà il caso, poi, Albenga interverrà ancora.

Guai però se i soldi non ci fossero più o peggio se fosse stato cambiato il Comune di destinazione: noi vogliamo i fatti e non le chiacchiere e siamo pronti anche a scendere in piazza contro chiunque tenti di scippare la nostra città. Nel Piano di Valorizzazione troveranno spazio infine le aree di Salea e le Casermette di Prato Grande. Due temi legati alla nostra economia. Da un lato si danno gambe forti al progetto dell'impianto fieristico di Salea e dall'altro si creano le condizioni per la realizzazione di un'area a vocazione artigianale. Aree, quelle di Prato Grande, che saranno messe sul mercato a prezzi calmierati per consentire alle nostre imprese artigiane di tro-

vare un punto stabile ove radicare e progettare il proprio futuro, quindi nessuna speculazione commerciale, ma solo spazi a prezzi accessibili per i grandi bisogni delle nostre imprese artigiane.

Peraltro i benefici per la città di Albenga non finiranno qui.

Infatti, grazie alla velocità di decisione ed alla determinazione di cogliere queste grandi opportunità, ad Albenga sarà riconosciuto il 15% sulla valorizzazione di queste aree: parliamo di diversi milioni di Euro che potranno essere investiti in sevizi ed opere pubbliche.

Fatti, non parole.

Vice Sindaco Avv. Franco Vazio

LAVORI PUBBLICI



L'U.T.C., sotto la neo-dirigenza dell'Ing. Danilo Burastero, sta seguendo questi tre importanti progetti:

RECUPERO PORZIONE DI FABBRICATO SITO IN PIAZZA CORRIDONI EX CINEMA ASTOR

Lavori iniziati a settembre e previsione di consegna a marzo 2010. Il recupero del Cinema-Teatro rappresenta un ulteriore tassello nel progetto di valorizzazione e sviluppo della città con una triplice valenza sociale, turistica, culturale. I lavori prevedono il recupero della struttura :

- piano terra – rifacimento impianto elettrico e riscaldamento e servizi igienico sanitari, pavimenti, tinteggiatura locali, un ascensore. Vano da adibire a caffè letterario con maxi schermo- vano sala informatica , multimediale, sale riunioni e sala incisione, sportello informa giovani.
- Primo piano- messa a norma impianti (elettrico, riscaldamento, condizionamento) pulizia e rimozione arredi, rifacimento pavimentazione, realizzazione camerini, palco per rappresentazione teatrali.

Costo opera euro 555.000 di cui 416.000 per lavori a base d'asta

MOLI - MESSA IN SICUREZZA

Inizio lavori ad ottobre per la messa in sicurezza dei moli adiacenti lo stabilimento balneare Ondina, chiosco Blu Side che prevedono sia il recupero di massi gravitativi in mare dalle mareggiate che la fornitura di nuovi per assorbire l'energia del moto ondoso e per ottenere un impatto differente delle onde sulla costa sabbiosa e una conseguente maggiore stabilità. Demolizione e sostituzione della pavimentazione nel tratto di congiunzione tra la passeggiata Colombo e i due moli. Installazione nuovi pali illuminazione , un'aiuola, una panchina e arredi urbani, in area adiacente al Blu Side.

Costo euro 100.000 di cui 77.000 a base d'asta



PASSEGGIATA TRATTO TERMINALE LUNGOMARE COLOMBO

In fase di redazione il progetto esecutivo da parte dell'Ufficio Tecnico Lavori Pubblici. Prevede il miglioramento della viabilità, pedonale e veicolare, consentendo un collegamento tra la passeggiata esistente e la futura viabilità lungocosta, realizzata dalla Provincia.

- realizzazione di un muro di sostegno lato monte a confine con la proprietà privata del campeggio dei Fiori con adiacente marciapiede e pista ciclabile.
- Viabilità veicolare a doppio senso di marcia di collegamento tra il lungomare e il lungo fiume
- Passeggiata della larghezza di mt 6 e lunghezza m.150 con arredi urbani, aiuole, panchine, 2 piste ciclabili
- Pali di pubblica illuminazione stradale e pedonale
- Realizzazione muro di sostegno lato mare con protezioni di prevenzione per mareggiate mediante idonea scogliera

Costo euro 700.000 di cui 450.000 a base d'asta



Progettista, direttore dei lavori e responsabile della sicurezza Geom. Giorgio Valinotto



Responsabile area Lavori Pubblici Geom. tra Giorgio Valinotto
Assessore ai lavori Pubblici Vincenzo Damonte

AMPLIAMENTO SCUOLA ELEMENTARE DI CAMPOCHIESA

Importo complessivo dell'opera: €. 1.500.000
Importo lavori primo lotto: €. 106.000
Progettista: arch. Silvia Raselli, geom. Francesco La Polla

RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA DEL POPOLO IN FRAZIONE LECA

Importo complessivo dell'opera: €. 100.000,00
Importo lavori a base d'asta: €. 72.536,00
Progettista: arch. Marco BADOINO di Albenga
L'intervento di "riqualificazione della Piazza del Popolo in frazione Leca" è stato suddiviso in due lotti:
- anno 2006 per €. 100.000,00 da Via al



Piemonte fino all'ingresso del Parco Aurora;
- anno 2007 per €. 150.000,00 fino all'incrocio con Via Partigiani e Via Chiesa Vecchia

RESTAURO, RISANAMENTO CONSERVATIVO PALAZZI D'ASTE E D'ASTE-ROLANDI

Importo complessivo dell'opera: €. 207.000,00
Importo lavori a base d'asta: €. 144.600,00
Progettista: arch. Maurizio ARNALDI di Albenga – ing. Angelo CAMPI di Savona

RESTAURO, RISANAMENTO CONSERVATIVO E RIPRISTINO DEL FORTINO CINQUECENTESCO SITO IN PIAZZA EUROPA

Importo complessivo dell'opera: €. 207.000,00
Importo lavori a base d'asta: €. 144.600,00
Progettista: arch. Maurizio ARNALDI di Albenga

Il Fortino sito in Piazza Europa risale come costruzione al 1587, quando la città di Albenga doveva difendersi alle continue minacce di flotte di corsari; la sua progettazione sembra possa attribuirsi al commissario Gregorio Molassana in collaborazione con l'ing. Battista Isola.

La struttura, sebbene in notevole stato di degrado e con alcune piccole modifiche effettuate nel dopoguerra, rispetta ancora oggi in linea di massima il progetto originario.

Le opere realizzate hanno rispettato completamente questo progetto originario, mettendo in sicurezza le parti più degradate, quali le torrette angolari ed altre porzioni pericolanti, al fine di impedire ulteriori crolli.

Si è proceduto allo svuotamento della parte interna, a risanamento degli intonaci interni ed esterni; e si procederà alla ricostruzione della torretta abbattuta, per misure di sicurezza, nel decennio scorso.

Un secondo intervento sul fortino è stato previsto nell'annualità 2008-2009 per un importo di € 500.000,00 che dovrà ultimare la fase di restauro del paramento murario esterno.



IN CONTROTENDENZA, ALBENGA CRESCE

Dopo le serate affollate di agosto con gli eventi sul lungomare, i concerti nel centro storico e i giochi per i bimbi, Albenga sta vivendo un bellissimo autunno dal clima caldo con la città animata da un gran numero di visitatori. I turisti, fra cui molti stranieri, stanno finalmente scoprendo la

nostra bella città anche grazie ad un serio lavoro di questa amministrazione nel promuovere la visibilità e l'accoglienza turistica in collaborazione con associazioni e operatori commerciali ingauni.

I dati relativi al numero dei

visitatori dei musei e mostre locali confermano l'incremento.

Già a settembre è stato eguagliato il numero di biglietti venduti nei musei nel corso di tutto il 2008, senza contare i 6000 visitatori della Mostra "Magiche trasparenze" a Palazzo Oddo, gli oltre 2000 della mostra di Van Dyck e i 6200 della Torre Civica.

Questo aumento di presenze sul territorio albegnese ha concretamente supportato ristorazione e commercio, compensando gli effetti negativi della crisi.

Puntare alla qualità e all'accoglienza è la strategia vincente che la nostra città e il suo sistema produttivo devono fare propria, con-

dividendola ed estendendola sul territorio per fare sistema.

Ed è quello che si è fatto con la mostra dell'artista tedesco contemporaneo Rainer Kriester, che con le sue belle opere in pietra e quadri inediti collega Albenga a Vendone e al suo bellissimo Parco delle Sculture, lambendo anche

Albenga, una città di prestigio culturale, commerciale e turistico per il mondo tedesco. Inoltre questa cerimonia è stata un momento storico di grande valore per la nostra città il cui passato viene spesso ignorato, senza saper trarre dalla conoscenza e dalla cultura la giusta serenità di giudizio per costruire il futuro.

Infine l'autunno ingauno è stato animato da iniziative sportive di grande eco e partecipazione, che grazie alla sinergia fra amministrazione e aziende sponsor locali hanno richiamato migliaia di persone nel nostro territorio in momenti non di massima affluenza, come nella seconda edizione della Gran Fondo Noverasco del 26 e 27 settembre

che ha visto un migliaio di partecipanti ed ha portato tante famiglie e visitatori nella nostra città.

Tante persone che non solo si fermano e consumano, ma che veicolano e promuovono il nome di Albenga in modo positivo.

*Pina Verrazzani
Assessore al Turismo*



Un sentito ringraziamento dall'assessore Verrazzani (al centro nella foto) a Cristiane Kriester e alla Palazzo Oddo per la disponibilità e lo spirito di collaborazione (foto Flavio Furlani)

altri comuni del nostro bell'entroterra, ricco di colori e sapori particolarmente nel periodo autunnale. Si tratta di una mostra di prestigio internazionale con opere già esibite a New York, a Tokyo e più recentemente al Museo Pergamon di Berlino e al Palazzo Ducale di Genova, ma che aumenta nel suo valore grazie al messaggio di pace e di libertà che il grande artista tedesco ci ha lasciato.

La mostra è stata inaugurata sabato 3 ottobre, anniversario della nascita della Repubblica Federale di Germania, alla presenza del Console di Germania Jurgen Bubendey che ha posticipato la festa ufficiale del Consolato per onorare la no-

**14/ 15 Novembre:
quarta edizione
del rally Ronde
Città di Albenga**

ALBENGA AMBIENTE

a cura dell'Ufficio Ambiente
Assessore Romano Minetto

RACCOLTA DIFFERENZIATA E SMALTIMENTO RIFIUTI

“Albenga è un comune costiero che ha iniziato la raccolta differenziata porta a porta nel 2006, partendo dalle frazioni e dalle case sparse, e mano a mano estendendola in città, passando dal 28,35% del 2008 al 46% odierno”

E siamo poco oltre la metà del 2009, risultato anche di una grande campagna di sensibilizzazione e promozione che ha visto incrementare notevolmente la differenziata. A fronte di questo risultato la Regione ha

premiato Albenga con 50.000 euro come “comune virtuoso”. L'andamento delle percentuali della raccolta differenziata negli ultimi mesi del 2009 è il seguente:

-giugno	50,21%
-luglio	41,96%
-agosto	36,62%
-settembre	43,47%
media ad oggi	45,79%

Come si evince dalla lettura dei dati si nota una flessione nel periodo di massima affluenza turistica, contestualmente ad un'ottima risposta dei cittadini, sia residenti nelle zone (circa il 75%) dove è già



attivo il servizio di raccolta differenziata con il sistema del porta a porta, che residenti nelle rimanenti zone.

Possiamo prevedere con una certa tranquillità di raggiungere per il 31 dicembre 2009 l'obiettivo fissato a livello nazionale del 50% di raccolta differenziata, come stabilito dalla normativa vigente.

POTENZIAMENTO ILLUMINAZIONE PUBBLICA

Lavori in corso per potenziare l'illuminazione pubblica; è una delle promesse mantenute dall'amministrazione comunale. Sono stati consegnati in questi giorni alla ditta Ferrari Impianti S.n.c. con sede in Borghetto d'Arroschia, i “Lavori di manutenzione straordinaria agli impianti di illuminazione pubblica anno 2009”. Con l'esecuzione dei lavori di potenziamento dell'illuminazione si prevede di intervenire su Viale Pontelungo al fine di potenziare ed adeguare l'impianto di illuminazione pubblica esistente.

Contestualmente è in programma il potenziamento dell'illuminazione di Viale Martiri. Sono già in atto le azioni necessarie per la ricerca della migliore soluzione illuminotecnica, che garantisca un maggiore illuminamento delle aree pedonali, per entrambi i Viali per affrontare e risolvere le carenze illuminotecniche causate in parte dalle fronde degli alberi. Al termine delle verifiche si procederà con la modifica dei corpi illuminanti esistenti e l'integrazione degli stessi con altri nuovi maggiormente performanti.

Si prevede entro la fine dell'anno di completare Viale Martiri della libertà e immediatamente dopo Viale Pontelungo.



LA PIANA • Le pagine dell'agricoltura ingauna

Ufficio agricoltura - Tel. 0182 562279 - E-mail: agricoltura@comune.albenga.sv.it

MANUTENZIONE STRAORDINARIA PER LA PULIZIA RISAGOMATURA E RIPRISTINO DI RII FOSSI E CANALI PER L'ANNO 2008

a cura di Geom. Giorgio Valinotto, responsabile Lavori Pubblici - Assessore Mario Fugassa - Consigliere Delegato all' Agricoltura Marco Bregoli

RELAZIONE TECNICA ILLUSTRATIVA

Con il presente progetto si vuole provvedere alla pulizia idraulica ed alla manutenzione straordinaria di alcuni corsi d'acqua, esistenti sul territorio comunale, al fine di permettere un regolare deflusso delle acque meteoriche, evitando il più possibile eventuali allagamenti alle zone circostanti. I problemi che maggiormente interessano quanto sopra descritto sono molteplici, si pensi ad esempio alle attività agricole, che con il passare degli anni si sono sempre più evolute, ed una sempre crescente attività serricola ha trovato posto sulla piana albenganese, alle aree comunque coperte da teli per la coltivazione di essenze arboree in vaso, aree che non sono più in grado di assorbire parte dell'acqua piovana che conseguentemente si riversa nei canali esistenti, che spesso risultano sottodimensionati per le quantità di acqua in essi immesse.

Inoltre, spesso viene sottovalutata e trascurata l'importanza di una pulizia periodica e costante dei fossati e dei canali interpoderali, che a volte vengono utilizzati come deposito di attrezzi agricoli o scarti di lavorazioni di ortaggi, se non addirittura ristretti o chiusi dai frontisti.

Attualmente sia l'alveo che le sponde dei maggiori corsi d'acqua che attraversano il territorio comunale si presentano in uno stato di degrado ambientale e di abbandono, il loro greto in più punti, e per vaste aree, è ricoperto da erbe infestanti, cespugli, essenze arboree e vegetazione spontanea, nonché sono presenti numerosi alberi di medio ed alto fusto, ed in alcuni canali, si trovano ampie oasi ricoperte da fitti canneti.

Tutta questa vegetazione è di fatto, in caso di piogge persistenti, di ostacolo ed impedimento allo scorrimento delle acque, con grave pregiudizio per la pubblica incolumità e per la sicurezza civile.

A seguito di quanto esposto, onde evitare

in caso di forti precipitazioni atmosferiche possibili danni alle coltivazioni presenti sui terreni circostanti, ai fabbricati ed alla rete stradale esistente, è stato dato incarico all'Ufficio Agricoltura dell' Area IV°- Lavori Pubblici, per la redazione del presente progetto per la manutenzione pulizia e ripristino di rii, fossi e canali per l'anno 2008, che prevede essenzialmente gli interventi di seguito meglio specificati.

Sfalcio e taglio di erbe infestanti e vegetazione spontanea, mediante utilizzo di decespugliatori ed attrezzi idonei; estirpazione di cespugli ed arbusti; taglio di alberi di piccolo medio ed alto fusto; sradicamento ed asportazione di ceppaie; rimozione di vecchi tronchi depositati dalla corrente delle acque sul greto dei corsi d'acqua; sistemazione e spianamento, mediante movimentazione con idonei mezzi meccanici di materiale lapideo e riprofilatura delle scarpate; raccolta e smaltimento presso discarica autorizzata, di rifiuti speciali presenti in alveo; formazione di nuove gabbionate, ove quelle esistenti siano fatiscenti o degradate; sistemazione della foce, dei corsi d'acqua maggiori, con rimodellamento dell'alveo ed eliminazione barriera sabbiosa; pulizia di fossati e canali con fondo e pareti sia in terra naturale che in conglomerato cementizio, mediante l'ausilio di mezzi meccanici e se necessita anche a mano, compreso l'allontanamento del materiale terroso e fangoso presente in alveo.

Al fine di evitare quindi straripamenti e danni peggiori si rende necessario provvedere con urgenza alla pulizia ed al ripristi-

no della rete di scarico, di pertinenza comunale, delle acque meteoriche formate dai fossi e dai canali della piana.

L'ammontare complessivo dell'opera ascende a €. 200.000,00 di cui €. 163.500,00 per lavori a base d'asta comprensivi degli oneri per la sicurezza ed €. 36.500,00 per somme a disposizione dell'Amministrazione, il tutto come meglio specificato nel sottoesteso quadro economico dell'opera:

IMPORTO LAVORI A BASE D'ASTA SOGGETTI A RIBASSO

€. 161.000,00

ONERI PER LA SICUREZZA NON SOGGETTI A RIBASSO D'ASTA

€. 2.500,00

IMPORTO LAVORI A BASE D'ASTA

(comprensivo di oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso d'asta)

€. 163.500,00

Somme a disposizione dell'Amministrazione:

ONERI FISCALI (20%)

€. 32.700,00

IMPREVISTI

€. 530,00

QUOTA INCENTIVO PROGETT. (2%)

€. 3.270,00

IMPORTO GENERALE LAVORI

€. 200.000,00



ELENCO INTERVENTI MANUTENZIONE STRAORDINARIA ANNUALE RII, FOSSI E CANALI 2008: IMPORTO GENERALE 200.000 EURO

DESCRIZIONE SINTETICA DEGLI INTERVENTI ESEGUITI

- decespugliamento di vegetazione spontanea mediante utilizzo di decespugliatori ed attrezzi idonei
 - rimozione ed asportazione di ceppaie di piante ad alto fusto
 - rimozione di tronchi depositati nell'alveo
 - taglio di piante arboree di qualsiasi altezza e di diametro diverso
 - pulizia di fossati, rii e canali con fondo e pareti sia in terra naturale, che in conglomerato cementizio, mediante l'ausilio di mezzi meccanici ed ove necessita anche a mano
 - raccolta e smaltimento, presso discarica autorizzata, di rifiuti solidi speciali, presenti nei corsi d'acqua

RII E FOSSI CON PARETI E FONDO IN CALCESTRUZZO

Canale adiacente via del Cristo lunghezza mt. 628
 €. 10.896,00
 Canale adiacente strada per Bastia fraz. Lusignano mt. 250
 €. 4.460,00
 Canale adiacente strada provinciale n.6 fraz. Lusignano .mt. 260
 €. 1.864,00
 Rio Antognano tratto da ponte Aurelia a foce mt. 850
 €. 16.839,00
 Fosso adiacente campo sportivo san Giorgio mt. 80
 €. 1.460,00
 Canale in regione Bagnoli Leca .mt. 120
 €. 430,00
 Rio Bra frazione san Fedele mt. 280
 €. 2.301,00
 Canale reg. Cantone Leca mt. 150 €. 848,00
 Canale in reg. Antognano Leca. mt. 750
 €. 11.014,00
 Canale adiacente villaggio Iris .mt. 85
 €. 1.000,00
 Rio Inferno san Fedele - mt. 140
 €. 230,00
 Fossato adiacente strada vicinale Rollo mt. 680
 €. 10.738,00
 Tratto terminale adiacente via Torino – via del Roggetto . mt. 90
 €. 348,00
 Tratto centrale adiacente viale dell'Agricoltura mt. 140
 €. 450,00
 Canale reg. Vadino in prossimità caserma VV.FF. mt. 110
 €. 658,00

RII E FOSSI CON PARETI E FONDO IN TERRA NATURALE

Fossato adiacente strada Posillipo Leca mt. 140
 €. 1.500,00
 Fossato strada adiacente Isola murato Lusignano mt. 240
 €. 2.510,00
 Fosso Terra coniglio- Salea mt. 590
 €. 7.528,00
 Rio Carendetta di ponente fraz. Campochiesa mt.. 680
 €. 9.065,00
 Rio Carendetta di levante fraz. Campochiesa mt.. 420
 €. 7.638,00
 Canale reg. Arroscia mt. 100
 €. 1.468,00
 Canale reg. Burrone. mt. 130
 €. 458,00
 Fossato reg. Pratogrande .mt. 180
 €. 1.218,00
 Rio Valletta Bastia mt. 155
 €. 3.552,00
 Tratto centrale rio Enesi Bastia . mt. 75
 €. 1.258,00
 Fosso Acquafredda Lusignano mt. 220
 €. 1.220,00
 Canale irriguo consortile fraz. Bastia mt. 660
 €. 6.500,00

CANALIZZAZIONI, POZZETTI, ATTRAVERSAMENTI E LAVORI VARI

Attraversamenti tratto terminale via del Cristo mt. 8,00
 €. 3.498,00
 Canalizzazione poggi Negiaire Lusignano mt. 8,00
 €. 4.948,00
 Pozzetto S.P. 453 Bastia
 €. 398,00
 Pozzetto S.P. 39 Campochiesa
 €. 878,00
 Pozzetto strada comunale per Salea
 €. 778,00
 Canalizzazione S.P. 39 Campochiesa mt. 90
 €. 5.311,00
 Sistemazione fondo strada reg. Buesino san Fedele - mt. 70
 €. 2.358,00

PULIZIA CUNETTE STRADALI

Tratto iniziale S.P. 39 Albenga - Campochiesa - mt. 750
 €. 6.238,00
 Strada comunale al monte - mt. 180
 €. 621,00
 Raccordo stradale S.P.1 –S.P. 582 - mt 400
 €. 1.748,00

LAVORI DI SOMME URGENZE PIOGGE DICEMBRE 2008

€. 6.800,

ELENCO INTERVENTI FOSSI 2009 CONTRIBUTO PROVINCIA

Importo generale €. 487.000,00
 Importo contributo Provincia pari al 70% - €. 340.900,00
 Importo stanziato dal Comune di Albenga pari al 30% - €. 146.100,00

DESCRIZIONE SINTETICA DEGLI INTERVENTI ESEGUITI

- decespugliamento di vegetazione spontanea mediante utilizzo i decespugliatori ed attrezzi idonei
 - rimozione ed asportazione di ceppaie di piante ad alto fusto
 - rimozione di tronchi depositati nell'alveo
 - taglio di piante arboree di qualsiasi altezza e di diametro diverso
 - pulizia di fossati, rii e canali con fondo e pareti sia in terra naturale, che in conglomerato cementizio, mediante l'ausilio di mezzi meccanici ed ove necessita anche a mano
 - raccolta e smaltimento, presso discarica autorizzata, di rifiuti solidi speciali, presenti nei corsi d'acqua

LAVORI DI MANUTENZIONE ORDINARIA RIVOLTA ALLA PULIZIA E RIPRISTINO DELLA FUNZIONALITA' DEI SEGUENTI CORSI D'ACQUA:

1. Fiume Centa tratto ponte Aurelia - ponte L.E. Viveri	
Importo generale	€. 131.000,00
Superficie	mq. 72.800,00
2. Fiume Centa tratto ponte L.E. Viveri – ponte linea ferroviaria Genova/Ventimiglia	
Importo generale	€. 43.200,00
Superficie	mq. 11.550,00
3. Rio Carenda tratto da reg. Rapalline alla foce	
Importo generale	€. 175.000,00
Lunghezza	mt. 2.980,00
4. Rio Antognano tratto strada vicinale Ariano – S.P. n. 1 Aurelia	
Importo generale	€. 75.000,00
Lunghezza	mt. 1.750,00
5. Rio Avarena tratto reg. san Clemente alla foce	
Importo generale	€. 45.000,00
Lunghezza	mt. 1.080,00
6. Rio Carpaneto tratto ponte S.P. n. 6 - confluenza torrente Arroscia	
Importo generale	€. 41.000,00
Lunghezza	mt. 820,00
7. Rio Ciambellino tratto a monte ed a valle S.P.n. 6 sino alla confluenza nel rio Carpaneto	
Importo generale	€. 20.000,00
Lunghezza	mt. 780,00

Si precisa che su disposizione del settore ambiente - ufficio parchi ed aree protette della Provincia di Savona lungo i corsi d'acqua suddetti, sono state conservate aree verdi con canneti ed arbusti tipici della zona, per salvaguardare il rifugio e l'habitat naturale della fauna presente.

IL FORTINO DI PIAZZA EUROPA PRONTO IN PRIMAVERA

Il Sindaco di Albenga Antonello Tabbò ha accompagnato il Soprintendente per i Beni Archeologici e Paesaggistici della Liguria Arch. Giorgio Rossini in visita al Fortino cinquecentesco di Piazza Europa.

Accompagnato anche dal progettista Arch. Maurizio Ansaldi e dall'Avv Cosimo Costa dell'Istituto degli Studi Liguri di Albenga, il Soprintendente Rossini è rimasto soddisfatto del restauro in via di ultimazione ed assolutamente affascinato dal progetto multimediale che prenderà corpo nei prossimi mesi.

Infatti siamo alla conclusione dei lavori di restauro e in breve verrà anche recuperata la torretta e sarà sistemato l'intonaco esterno.

Contemporaneamente, in accordo e con il contributo della Regione Liguria, si procederà all'appalto per l'allestimento del centro visita e museo multimediale didattico dell'Isola Gallinara di Albenga che troverà appunto dimora all'interno del Fortino.

L'Architetto Ansaldi ha già presentato il progetto multimediale, il cui preliminare è ora in corso di approvazione in Comune. Secondo la relazione tecnica illustrativa del progetto preliminare la sala principale, al primo piano, sarà il locale destinato al multimediale.

Qui si prevede il posizionamento di pannelli esplicativi sull'Isola Gallinara, la conservazione di teche con all'interno reperti legati al passato storico dell'Isola. e due postazioni di digital signage con un monitor da 42" collegato al centro di controllo, su cui trasmettere un vasto e differenziato numero di informazioni. Inoltre, soprattutto



to per i fruitori più giovani, verrà realizzato un video wall utilizzando quattro moduli di display al plasma da 42".

Il sistema sarà collegato ad un piccolo monitor touch screen per impartire le richieste al sistema; inoltre al di sopra di un contrafforte laterale verrà posizionato un tavolo interattivo con tecnologia R.F.ID (Radio Frequency Identification) che permette di riconoscere un oggetto dotato di una speciale antenna-etichetta avvicinandolo ad un lettore collegato al PC. Ai lati dei contrafforti verranno quindi posizionate delle mensole su cui appoggiare degli oggetti che riproducono elementi collegati all'isola Gallinara in cui è nascosta l'antenna RFID (ad esempio un corallo, la poseidonia, un cetaceo, un gabbiano reale, un anfora, etc.) I visitatori anche i più giovani potranno spostare un oggetto da una mensola e porlo su un tavolo avviando sul video wall tutte le informazioni disponibili. Al centro della sala museale si prevede di posizionare un video floor che consiste in un proiettore interattivo posto a soffitto che trasmette delle immagini o dei filma-

ti legati all'isola Gallinara ad esempio un fondale marino in prossimità della scogliera. Sfruttando dei sensori infrarossi e delle microcamere le immagini proiettate interagiscono al passaggio dei visitatori (si potrà ricreare un effetto di onde sul pelo dell'acqua o la fuga di pesci o crostacei) creando un effetto comunicativo di grande impatto.

Considerando la difficoltà di raggiungere la Gallinara con gruppi numerosi di visitatori, il progetto prevede la realizzazione di un sistema di telecamere per documentare le condizioni ambientali dell'isola. Le immagini riprese dalle telecamere potranno essere trasmesse da tutti i sistemi informatici presenti nella sala del primo piano permettendo una sorta di visita virtuale a tutti i fruitori del museo.

Secondo questo progetto anche la terrazza potrà offrire ulteriori spazi didattici: le tre torrette angolari che caratterizzano l'edificio (tra cui una oggetto di ricostruzione) ospiteranno dei totem interattivi per fornire informazioni su temi specifici. La torretta rivolta a sud verso l'isola Gallinara conterrà un PC che fornirà notizie sulla storia dei monaci benedettini e sull'influenza culturale del mondo monastico legata al nostro territorio. Nella torretta rivolta ad est il totem racconterà la storia degli sbarchi saraceni e dell'influenza del mondo arabo sulle coste liguri. Infine la torretta rivolta a nord (accessibile attraverso l'ampio vano semichiuso) conterrà notizie sull'entroterra ingauno fornendo cenni storici sui paesi dell'entroterra le cui vicende hanno comportato lo sviluppo di Albenga nel periodo medievale.

INAUGURAZIONE UFFICIO ASSOUTENTI DI ALBENGA

Alla presenza del Sindaco Antonello Tabbò è stato inaugurato l'Ufficio Assoutenti che ha la sua sede a Le Serre Reg. Bagnoli. Il Presidente di Assoutenti Gianluigi Taboga nell'esprimere la sua soddisfazione spiega: "Al primo piano risultano espressi nella maniera migliore quelli che sono i diritti costituzionali fondamentali: Diritto al lavoro con il Centro per l'impiego, l'Ufficio mandamentale elettorale per l'esercizio del diritto di voto, e diritti del cittadino come utente, cittadino, consumatore, il Caf della Confagricoltura per assistenza al cittadino per disbrigo pratiche.

Il concetto al quale ci ispiriamo nel rapporto con i nostri cittadini utenti è quello delle quattro A che sono: Accoglienza-Asscolto-Assistenza-Autotutela" conclude.



IMPEGNO IN ABRUZZO



Il dipartimento comunale albenganese di protezione civile ha partecipato attivamente alle operazioni di soccorso in Abruzzo fino ai primi giorni del mese di Agosto.

L'impegno profuso dai volontari albenganesi è stato notevole e, come sempre, all'altezza delle delicate situazioni che si sono verificate.

Questa estate il notevole caldo e la siccità

hanno elevato il rischio incendio boschivo, ma il puntuale accurato lavoro di prevenzione effettuato nei mesi primaverili/estivi ha evitato di dover assistere a gravi episodi di incendi nelle nostre colline.

Sono stati effettuati, infatti, diversi sopralluoghi e monitoraggi e, laddove necessitava, si è operato tramite la pulizia preventiva dei sentieri, dei percorsi e del sottobosco, che hanno consentito, nei diversi casi verificatisi di innesto di incendio, il tempestivo ed efficace intervento volto a contenere e a sedare l'evento.

L'estate ha visto impegnate le squadre di protezione civile anche negli eventi turisti-

ci che hanno caratterizzato la stagione. In ognuna di esse è stata garantita la presenza e il servizio di diversi volontari che hanno contribuito a consentire lo svolgimento delle manifestazioni in sicurezza.

Colgo, pertanto, l'occasione per rinnovare un sentito ringraziamento a tutti coloro che con il loro attivo e assiduo impegno hanno contribuito proficuamente ad elevare sempre di più il ruolo del servizio di protezione civile albenganese.

Consigliere comunale delegato protezione civile
Tullio Ghiglione

ALBENGA CITTA' DELLA CULTURA E DELL'ARTE



Albenga, con l'apertura del Palazzo Oddo e le tante iniziative collaterali che ruotano attorno al centro storico, ha assunto, e con giusta ragione, il ruolo di "città della Cultura e dell'Arte". Ed io,

fermamente, credo che i tanti visitatori che hanno animato il centro storico, visitato la Torre Antica ed i tanti musei siano giusta testimonianza di quello che Albenga cerca di diventare. Allora io provo a spingermi ancora più in alto con una proposta, come sono abituato sempre a fare io, seria e concreta, per dare ancora più

lustro alla Nostra Città. Perché non proviamo a realizzare, magari prendendo spunto da quello che ha fatto il sindaco di Savona, proponendo in alcune zone di Albenga, la possibilità di realizzare dei murales da artisti contemporanei, lanciando, magari, anche un concorso a livello nazionale, coinvolgendo gli Istituti d'Arte o le Fondazioni, per avere così delle realizzazioni pittoriche che potranno essere visitate dai tanti turisti in tutta Albenga, e che contestualmente andrebbero a mascherare i muri lasciati di cemento, migliorando anche all'esterno l'immagine della Città. Si potrebbe poi, sempre mediante un concorso, fare curare il verde pubblico, a ditte private le quali tramite giardinieri professionisti potrebbero realizzare giardini a tema, sempre

differenti. Questa forma di competizione, che porterebbe anche pubblicità sulle riviste specializzate, potrebbe migliorare la qualità dell'arredo urbano in Albenga, e questo, unitamente alla realizzazione dei murales, potrebbe permettere la nascita ad Albenga di un magnifico museo a cielo aperto, visitabile e fruibile da tutti. Naturalmente a costo uguale a zero. Io credo che solo migliorando la Qualità della Vita si possa realizzare una Città vivibile e a misura d'Uomo, e per fare questo bisogna solo avere la volontà di provarci. Anche se il tempo rimasto a disposizione è davvero poco.

Daniele Capello consigliere comunale PD

A SCUOLA CONTRO GLI SPRECHI



Inizia a scuola il percorso educativo per ridurre gli sprechi e cambiare mentalità.

Una crisi ambientale su vasta scala con implicazioni così profonde, rappresenta per l'umanità una novità non rintracciabile nella sua storia. L'ONU e il suo braccio

culturale l'UNESCO richiedono alle comunità locali - tramite AGENDA 21 - di realizzare concrete azioni volte ripensare i modelli produttivi che stanno da tempo palesando i loro limiti, soprattutto riguardo all'irreversibilità dei processi che gli stessi producono. Passare da un'economia e una società basate sullo sfruttamento indiscriminato delle risorse, ad una economia ed una "società sostenibili" richiede enormi cambiamenti nei modi di produrre e di consumare, nel modo di relazionarsi con le persone e le risorse, negli stili di vita di ciascuno di noi, Cambiamenti che riguardano tutti e che quindi richiedono la partecipazione di

tutti. L'educazione per lo sviluppo Sostenibile può aiutare a tradurre la nostra visione della realtà, promuovere un cambiamento della mentalità della gente e stimolare nei comportamenti dei cambiamenti tali da rendere il futuro più sostenibile in termini di salvaguardia ambientale, progresso economico e equità della società per le generazioni presenti e future. Per questo motivo il Comune di Albenga e la Coop Liguria hanno presentato il progetto "CONSUMI E SPRECHI IN ALBENGA". Il nostro obiettivo è sensibilizzare gli alunni delle scuole primarie e le loro famiglie ai consumi ecosostenibili evitando ogni forma di spreco e di fornire ai cittadini nella settimana dell'UNESCO per l'educazione allo sviluppo sostenibile che si svolgerà dal 9 al 15 Novembre una serie di dati raccolti con i questionari nelle scuole che sollecitino i cittadini a rendere viva la partecipazione ai processi della Sostenibilità.

La "Green Economy" ad Albenga
PROGETTO FOTOVOLTAICO Ottimi risultati

molte aziende del comprensorio hanno deciso di coprire i loro tetti con pannelli fotovoltaici, anche molte aziende agricole della Piana hanno compreso i vantaggi, anche economici, stanno montando pannelli sulle serre.

BIODEGRADABILE Partendo dalle Sagre estive che hanno utilizzato stoviglie e bottiglie biodegradabili, siamo arrivati nelle mense scolastiche. Si sta lavorando al grande progetto per sostituire i vasetti in poliuretano (200milioni di vasi) e i teli della pacciamatura usati in agricoltura col Mater-Bi biodegradabile.

UN GRANDE PARCO FAUNISTICO BOTANICO .Stiamo lavorando per ottenere un finanziamento regionale ed europea che permetta il trasferimento sulle sponde dell'Arroscia del Parco Martinat di Pinerolo. 200.000 metri quadrati di natura con la più grande voliera del mondo, percorsi e fattoria didattiche. Una attrazione che può fare da volano per il turismo.

Carlo Tonarelli - Consigliere delegato ad AGENDA 21 Locale

SPECIALE PALAZZO ODDO



Il premio speciale del Festivalmare 2009 assegnato dalla Stampa, se lo aggiudica il Comune di Albenga con la spettacolare e bellissima "Notte di Note nei Musei" che in una serata eccezionale ha visto l'intera città partecipare a questo evento. Musei aperti e musica classica nelle storiche stanze dei palazzi prestigiosi che accolgono reperti archeologici preziosi e di rara bellezza.

Un Palazzo Oddo nel pieno della sua raffinata eleganza ha ospitato un concerto di violino che ha incantato gli appassionati. Musei e Palazzo vecchio aperti e gratis. La qualità è stata premiata con grande soddisfazione della città e di chi ha puntato sulla bellezza. Ma non finisce qui!

Il programma, destinato a rendere Palazzo Oddo un polo multiculturale, vedrà esposizioni di vario genere susseguirsi dalla fine del 2009 lungo tutto il 2010. Lo sviluppo delle mostre, personali o collettive, da svolgersi all'interno degli spazi di Palazzo Oddo, sarà definito in base alla poetica di ogni singolo artista o insieme di artisti.

Di seguito i principali eventi che caratterizzeranno la stagione proposta dalla Palazzo Oddo srl:

LE MOSTRE:

3 ottobre 2009 -31 gennaio 2010: Rainer Kriester. Berlino-Albenga

La mostra propone un tributo postumo all'artista Rainer Kriester, in collaborazione con l'omonima fondazione.

L'inaugurazione si è tenuta sabato 3 ottobre 2009 alle ore 10.00 in Piazza San Michele ad Albenga. Alle 10.45, all'interno della Torre Civica, si sono potute visitare le opere di pittura e scultura degli anni '60. Alle ore 11.00, presso l'auditorium San Carlo, è stata proposta una proiezione-cortometraggio sull'artista, dal titolo "Kriester-una vita per l'arte" di Gerhard Labudda. Nel pomeriggio dello stes-



so giorno la visita è continuata presso il "parco delle sculture" di Vendone.

24 ottobre-13 dicembre 2009: Mostra fotografica dell'associazione culturale "Autunno Nero"

Dal 24 ottobre, nelle sale del terzo piano di Palazzo Oddo troverà spazio "FAVOLE - Gothic Art Exhibition", esposizione delle più belle illustrazioni dell'artista gothic spagnola Victoria Francés, e "FIABE DI NEROINCHIOSTRO - Comic Art Exhibition", percorso attraverso le tavole originali di storie fiabesche dalle tinte dark di Dampyr, Dylan Dog e Brendon della Bonelli Editore, media partner dell'evento. Il 14 novembre, presso l'auditorium San Carlo di Albenga, "Fiabe di Neroinchiostro" presenterà un grande incontro a cui parteciperanno alcuni dei più famosi autori Bonelli.

5 dicembre 2009-27 febbraio 2010 Rembrandt incisore

La mostra, proposta dalla Galleria d'arte moderna di Albenga, presenterà nella sua sede di Piazza San Michele, opere originali all'acquaforte del grande artista olandese, alcune delle quali esposte in passato nei più prestigiosi musei del mondo, tra i quali il Metropolitan Museum di New York.

18 dicembre 2009-6 gennaio 2010: Mostra d'arte contemporanea "Metamorfosi"

L'esposizione, proposta dal circolo culturale "Amici nell'arte" vedrà proposte interessanti opere di artisti contemporanei selezionati da una commissione artistica. "Metamorfosi", come già "Il Mito di Orfeo", "Labirinti" ed "Ænigma", temi delle precedenti edizioni, si inserisce nel progetto culturale sul "Mito" che il Circolo ha progettato con cadenza pluriennale.

Periodo marzo-maggio 2009 Mostra fotografica della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

La più importante fondazione d'arte contemporanea in Italia, che da dieci anni rivolge la sua attenzione alla fotografia italiana, onorerà il territorio ingauno con una prestigiosa mostra fotografica che troverà luogo nelle sale di Palazzo Oddo prima di essere trasferita negli spazi del Trocadero di Parigi.

19 dicembre 2009-15 gennaio 2010: Esposizione di pittura metafisica dell'artista Ciro Palumbo

L'artista torinese, facente parte del progetto "Bottega Indaco", che proporrà nelle sale di Palazzo Oddo una serie di personali conclu-



se da una collettiva, inaugura il 19 dicembre 2009 un progetto artistico legato alle suggestioni derivanti dalla mostra "Magiche trasparenze", che a questa si ispira e reinterpreta in maniera del tutto soggettiva. Palumbo proporrà un percorso pittorico che, come sostenuto da Vittorio Sgarbi "rileva esplicitamente una consonanza con Giorgio de Chirico e con Alberto Savinio".

MUSICA E CULTURA:

Da mercoledì 28 ottobre fino a mercoledì 19 dicembre 2009

Cineforum Yepp all'Auditorium San Carlo; rassegna cinematografica gratuita a cura del gruppo giovanile Yepp di Albenga in collaborazione con la Palazzo Oddo.

La rassegna proporrà, a cadenza settimanale, una serie di appuntamenti dedicati al cinema ed al mondo della comunicazione con un palinsesto legato ai programmi delle scuole medie superiori e all'attualità.

Il programma è ovviamente rivolto ai giovani ed in generale a tutti gli amanti della settimana arte.

Sabato 21 Novembre 2009 Conferenza di Grazia Marchionò (già professore ordinario di estetica presso l'Università di Siena-Arezzo) con lettura del "ciclo delle

stagioni" di E. Zolla dalle "Meraviglie della Natura" e concerto del duo O'Carola (antiche musiche di Irlanda e Scozia)

12/13 Dicembre 2009 Weekend Phantasticus "La Trinacria, crocevia delle Culture mediterranee" Da Tomasi di Lampedusa a Camilleri, da Battiato a Jodorowsky, un weekend dedicato al cosa ed al come delle varie eredità culturali sia rimasto sedimentato negli usi e nei costumi siciliani.

Sabato 19 Dicembre 2009 in collaborazione con l'Università di Genova conferenza "Musica Theorica e Sonus Numeratus" nella scrittura di J.S.Bach, a cura di Enrico Ravina (ordinario di Fisica meccanica), del liutaio Federico Loewenberger e dello scrittore Massimo Marra; a seguire concerto del gruppo "Accademia del Chiostro" con: Gaetano Conte - flauti, Fernando Arena - violino, Massimo Vivaldi - viola, Donatella Ferraris - violoncello, Mario Del Grosso - clavicembalo. Musiche di J.S. Bach

21/22 Marzo 2010 Weekend Phantasticus "Tra i fiori il ciliegio, tra gli uomini il guerriero" (in collaborazione con il Museo di Arte Orientale E. Chiossone di Genova)

5 giorni dedicati ai gusti, alle Culture ed alle Cerimonie di un popolo che è rimasto nascosto all'occidente sviluppando una propria cultura della lentezza e dell'ineluttabilità estremamente affascinanti: il Giappone.

AFFRESCHI RESTAURATI

E' terminato l'intervento di restauro dei due affreschi rinvenuti recentemente sulla facciata del Condominio San Domenico in Via al Centa ad Albenga.

Grazie alla collaborazione tra l'Associazione "Tra le Torri" e la Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici, sotto la Direzione del Dott. Boggero, sono stati recuperati questi affreschi datati intorno al 1300 e 1400 e raffiguranti Santa Margherita, San Guido e San Domenico.

Eugenia Galizia, Presidente dell'Associazione "Tra le Torri" dichiara: "Ora il centro storico offrirà un ulteriore gioiello a cittadini e turisti. Presto l'Associazione "Tra le Torri" farà installare anche un faretto per illuminare l'opera anche alla sera e curerà una fioriera in Via al Centa, il tutto per valorizzare un nuovo angolo artistico del nostro splendido centro storico".



PREMIO DEI LEONI 2009

Il Sindaco Tabbò ha consegnato il "Premio dei Leoni 2009" all'associazione locale "Vecchia Albenga" per la costante attività, operata in 31 anni, "a difesa e per la sopravvivenza delle antiche tradizioni ingaune e del dialetto – si legge nella motivazione - tese sempre a ravvivare, con la conservazione delle antiche tradizioni, la memoria dei Padri e il ricordo nel passato, come mezzi di crescita umana e di apertura spirituale al fine della costruzione di un avvenire migliore".



L'ANTICO SIPARIO

Icantonieri del Comune di Albenga hanno srotolato, in Piazza San Domenico, l'antico sipario del vecchio teatro civico che sorgeva un tempo in Largo Doria.

Questo sipario, recentemente ritrovato grazie agli studi della Dott.ssa Isabella Vasile è ora sottoposto alle varie perizie per poterlo presto restaurare.

Ad ammirare il grande telone di lino che raffigura uno scorcio della nostra storia, erano presenti: il Sindaco di Albenga Antonello Tabbò, la Dott.ssa Isabella Vasile, il Presidente del Corso di Laurea di Disciplina delle Arti della Musica dello Spettacolo e Scienze dello Spettacolo del DAMS di Imperia Prof. Roberto Trovato, La Dott.ssa Josepha Costa Restagno dell'Istituto degli Studi Liguri, il Presidente dell'Associazione Vecchia Albenga Marisa Scola, il Vice Presidente dell'Associazione Vecchia Albenga Pilot, la Sig.ra Marina Noberasco e la Presidente dell'Associazione tra le Torri Eugenia Galizia.





MOZIONI DISATTESE

Con quanta amarezza ci presentiamo e partecipiamo al Consiglio Comunale nel constatare che il nostro contributo fatto di suggerimenti, le nostre richieste di chiarimenti, le mozioni ed istanze d'inserimento all'ordine del giorno vengono disattese o portate in discussione con un ritardo, quando va bene, di oltre 14 mesi. Al 10 Luglio 2009 ben ventuno erano le domande di discussione inevase alle quali si devono aggiungere quelle protocollate sino alla data odierna. Se una parte di queste potrebbero essere interpretate, pur nella piena correttezza e dovere del consigliere, come "ostruzionismo" o snaturate per il "teatrino della politica", altre, di più rilevante importanza e sulle quali pendono dei termini di risorse economiche o d'inapplicabilità, restano lettera morta.

Tra le altre ne cito alcune su ventuno accumulate all'ordine del giorno del 21 Luglio u.s. : Stato di fatto dello spostamento a monte della ferrovia, Ordine pubblico nelle adiacenze dell'ex zona ospedaliera, Tutela delle risorse idriche, Linea d'intenti dell'amministrazione per fronteggiare la cessazione della discarica rifiuti solidi di Magliolo, Corsi ITIS e relativi finanziamenti europei, Trasferimento del SERT dal centro della città. Orbene se è doveroso dare il proprio contributo anche dagli scranni della minoranza, è d'obbligo, per il rispetto che si deve a tutta la collettività, dare risposte, ascoltare proposte e seguire un percorso rapido per il raggiungere il fine con l'esperienza di tutti.

Mauro G. Zunino



LA LEGA NORD NON PIACE ALL'AMMINISTRAZIONE TABBO'



Il gruppo consiliare LEGA NORD, determinato, convinto, pragmatico, scomodo e a volte irriverente, non piace alla giunta Tabbò e a tutto il centro sinistra di Albenga. Ce ne faremo una ragione !!!

La nostra missione è far valere i diritti degli ALBENGANESI e pretendere risposte chiare e inequivocabili e non solo ordinanze non fatte rispettare.

Se Tabbò & C. non vuole essere scomodato convochi Consigli Comunali per informare i consiglieri e la Gente in merito a:

P.U.C., polo scolastico, politica sanitaria pubblica e privata, porto turistico, autoporto o piattaforma logistica dei distretti produttivi, delocalizzazione stabilimento Testa, costi e gestione rifiuti e igiene urbana, utilizzo risorse idriche e controllo qualità dell'acqua, progetto sicurezza.

*Rosy Guarnieri e Sergio Savorè
Lega Nord*

TABBO' AMA ZUNINO

Bene, se a sinistra non c'è nulla né di nuovo né di buono tanto vale andare destra: se ne è accorto anche Tabbò, complimenti!

Stretto nella morsa del congresso cittadino del Partito Democratico Antonello ha trovato la quadratura del cerchio resuscitando un suo vecchio amore: "IL GRANDE CENTRO" così con la minaccia di accordi verso destra potrà liberarsi di qualche suo assessore troppo arrogante e tentare di prendere in giro ancora una volta gli elettori.

Non credo che agli Albenganesi, seppure distratti, sia sfuggito il malcelato tentativo di intorbidire le acque in cui il nostro Sindaco sta nuotando.

Certo ci vuole una bella faccia...e una memoria corta rispetto alle cose che si sono promesse in campagna elettorale. Costoro che hanno governato per questi

ultimi cinque anni la nostra Città e che disquisiscono in punta di forchetta su tutto e su tutti, costoro che sono certi di avere la supremazia culturale ancor prima di quella politica e che sono giunti alla fine del quinquennio di governo con il più basso indice di gradimento possibile scoprono il trasformismo... ma non dovevano fare il Porto, Il Polo Scolastico, Il P.U.C. ?

Non erano loro i maestrini che avrebbero salvato la città dal diavolo di centro destra? Invece hanno terminato (male) le opere che la giunta di centro destra guidata da Zunino gli aveva lasciato nel cassetto: sarà per quello che ora fanno finta di volergli bene!

Angelo Barbero Consigliere Comunale Capogruppo



GRANDI ARTISTI ALLA GAMA

La Galleria Arte Moderna Albenga Gama espone a rotazione opere dei maggiori artisti moderni e antichi del panorama internazionale.

Nella sede di Piazza San Michele, al numero 4 di Albenga, si possono ammirare in media a gruppi di venti opere per volta i seguenti artisti:

Marc Chagall, Pablo Picasso, Gustav Klimt, Camille Pissarro, Paul Klee, Balthus, Joan Mirò, Jules Pascin, André Derain, Louis Valtat, Fortunato Depero, Henry Matisse, Rodin, Toulouse Lautrec, Egon Schiele ed

altri.

La Gama inoltre si propone come centro di consulenza e documentazione delle principali avanguardie storiche, a disposizione dei residenti, delle istituzioni scolastiche e del turismo. Organizza visite guidate alle rassegne temporanee che allestisce in varie sedi pubbliche, come la grande mostra di Van Dyck allestita nel salone di Palazzo Vecchio - Torre dell'Orologio di Albenga. Gli orari della Gama sono i seguenti, da martedì a sabato dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 19, ingresso gratuito.



GRAZIE, ANT

Desidero ringraziare le volontarie (nella foto a "Una bici per l'Abruzzo") che in ogni evento e nel centro di Via Roma con generosità spendono il proprio tempo per la meritevole raccolta dei fondi per la lotta contro i tumori. *Simona Vespo - Delegata Fondazione ANT Italia Onlus - Albenga - Consigliere comunale con delega alle Pari Opportunità*



I numeri utili

Carabinieri - Via Martiri della Foce - Tel 0182 579500 - Pronto intervento 112

Comando Polizia Municipale - Tel 0182 544444 - Fax 0182 540050

Ospedale S.Maria della Misericordia - Reg. Bagnoli, 48 - Viale Martiri della Foce, 40 Tel 0182 5461

Polizia Stradale - Piazza Caduti di Nassirya, 3 - Tel 0182 57971

Vigili del fuoco - Via Piave, 1 - Tel. 0182 50422

ALBENGA

Piazza San Michele 17
17031 Albenga
Tel. 0182 5621
www.comune.albenga.sv.it

Editore:
Comune di Albenga
Direttore responsabile:
Mary Caridi

Testi a cura di
M.C.Press

Foto: M.C. Press
e Studio Mario Rossello

Redazione e pubblicità:

Piazza San Michele 17
17031 Albenga (SV)
Tel. 0182 562.279

E-mail: marycaridi@comune.albenga.sv.it

Impaginazione e grafica:
Valeria Rossi
Brolyweb

Stampa:
F.Ili Stalla - Albenga



la rivista è stampata su carta riciclata
100% naturale, nel rispetto dell'ambiente

Aut.Tribunale SV N.547 del 13-02-2004

IAT ALBENGA

Orari apertura:
lunedì 9/13 15/18
dal martedì al sabato
9/12.30 – 14.30/18

Piazza del Popolo
tel 0182-558444
fax 0182-558740
www.inforiviera.it