

## L'Assessorato al Turismo del Comune di Albenga

in collaborazione con

**l'Associazione Tra le Torri, l'Associazione Governo Ombra e UCAI**

2<sup>a</sup> estemporanea di **Pittura e Arti Grafiche** dal tema:

# Fior d'ALBENGA

**"ALBENGA IERI E OGGI"**

## GIOVEDÌ 25 APRILE 2013

### REGOLAMENTO

1. L'estemporanea di pittura si svolgerà giovedì 25 Aprile 2013, nel Centro Storico di Albenga, in qualsiasi condizione meteorologica e il tema su cui gli artisti si dovranno esprimere con la propria arte è: " Fior d'Albenga - Albenga di ieri e di oggi"
2. La partecipazione è libera a tutti gli artisti italiani e stranieri senza limite d'età; in caso di pioggia è prevista una collocazione al coperto;
3. È accettata qualunque tecnica purchè su supporto rigido;
4. I concorrenti devono essere muniti di cavalletto o altro supporto per l'esposizione dell'opera;

L'iscrizione dovrà essere formalizzata con la compilazione dell'apposito modulo che può essere scaricato dal sito:

[www.comune.albenga.sv.it](http://www.comune.albenga.sv.it) o reperito presso le scuole superiori, le associazioni artistiche della città o presso l'ufficio turismo e consegnato alla segreteria il giorno dell'estemporanea o all'ufficio turismo nei giorni lavorativi precedenti (dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 13.30 e martedì e giovedì anche dalle 15.00 alle 18.00) o via e-mail all'indirizzo [turismo@comune.albenga.sv.it](mailto:turismo@comune.albenga.sv.it) (sino al giovedì precedente l'iniziativa);

5. Per il perfezionamento dell'iscrizione è richiesto un contributo spese di € 10,00 per la segreteria organizzativa, (5 € per gli studenti - gratis per bambini sino a 10 anni) da versare all'atto della timbratura della tela (giovedì 25 Aprile dalle 9.00 alle 10.30 presso la segreteria del concorso - Piazza San Michele - atrio del Comune);
6. Le opere devono essere eseguite sul posto, all'interno del centro storico, il giorno 25 Aprile dopo la timbratura della tela e consegnate presso la Segreteria entro le ore 17.00 ;
7. Ogni artista è responsabile delle proprie immagini e autorizza il Comune, l'associazione Tra le Torri e l'Associazione Governo Ombra a fotografare, pubblicare e riprodurre le opere dei concorrenti per propri fini e per propagandare la manifestazione;
8. Le opere in concorso saranno esaminate dalle ore 17.00 alle ore 17.45 da una giuria di esperti che, a proprio insindacabile giudizio, assegnerà i seguenti premi:

- **1° premio:** € 300 + mostra personale (\*) di 2 settimane presso Palazzo Oddo – Albenga, sale offerte dalla Fondazione G. Maria Oddi, in periodo da concordarsi. (l'artista non deve lasciare l'opera).

- **2° premio:** mostra personale (\*) di 2 settimane presso Palazzo Oddo - Albenga, sale offerte dalla Fondazione G. Maria Oddi, in periodo da concordarsi. (l'artista non deve lasciare l'opera)

- **3° premio:** mostra personale di 10 gg presso il chiostro della ex scuola Ester Siccardi messo a disposizione dal Comune di Albenga, in periodo da concordarsi (l'artista non deve lasciare l'opera);

(\*) per mostra personale si intende una sala o un'area personale allestite in un unico evento per il primo e secondo premio; l'opera vincitrice dovrà obbligatoriamente essere inclusa nella mostra

- **premio speciale** al miglior lavoro svolto da uno dei bambini partecipanti sotto i 10 anni;

Saranno inoltre assegnati eventuali premi speciali a totale discrezione della Giuria;

9. La premiazione avverrà alle ore 18.00 e a tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione;
10. l'organizzazione del Concorso, pur assicurando la massima cura, declina ogni responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o danni che potrebbero determinarsi prima, durante e dopo la manifestazione;
11. l'adesione costituisce implicita accettazione delle norme contenute nel bando;
12. le opere, munite di cavalletto o altro supporto per l'esposizione dell'opera, saranno esposte fino al 1 maggio (o comunque fino alla fine dell'evento Fior D'Albenga). Il Comune declina ogni responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o danni che potrebbero determinarsi durante l'esposizione.