



T.R.A.M.A. The Riviera Academy of Music & Art associazione culturale  
Largo Doria 3 -1, 17031 ALBENGA (SV), ITALIA  
Tel. +39 338 8109750 - associazione\_trama@libero.it

## CORSO DI ALTO PERFEZIONAMENTO MASTERCLASS

**Docente Mariella Devia**

### SCHEDA DI ISCRIZIONE - APPLICATION FORM

EFFETTIVO/ACTIVE STUDENT  UDITORE/LISTENER

Cognome/Surname.....

Nome/Name.....

Luogo e data di nascita /Place and date of birth.....

Cittadinanza/Nationality.....

Indirizzo/Full address.....

CAP/Post-code - Città/Town.....

Tel./Telephone.....

Indirizzo mail/mail address.....

Registro vocale /Vocal register.....

2 Arie prescelte per audizione /2 Arias chosen for entrance examination

2 Arie prescelte per lo studio durante il corso/2 Arias to be studied during the course

FIRMA / SIGNATURE

Compilare chiaramente ed in stampatello/ Fill in clearly in block capitals  
La scheda di iscrizione può essere fotocopiata/The application form may be photocopied

## STRUTTURE CONVENZIONATE SPECIAL AGREEMENT FACILITIES



Via Patrioti 165 - Albenga (SV) tel. + 39 327 55 60 919 + 39 0182 541297  
info@residenceaurora



**RESIDENCE**  
17031 ALBENGA - Via Giorgio la Pira, 6  
Cell. +39 320 55 35 864  
www.aiadema.it • info@aiadema.it  
Viciniissimo al centro storico e al mare  
Really close to the historical center and to the sea

17031 SALEA - ALBENGA (SV)  
Reg. Roberti, 17  
Tel. +39 0182 20493  
Fax +39 0182 589797  
www.la.pinetavacanze.it  
lapinetacamping@libero.it



**CAMPING - VILLAGGIO TURISTICO**  
BUS SERVICE



**CAFFÈ  
NOIR**  
p.zza Marconi 14/15  
17031 Albenga  
tel. 0182540057  
fabrizio.lorini@gmail.com  
colazioni, pranzi, aperitivi, dopo cena, predisco

### RISTORANTI CONSIGLIATI SUGGESTED RESTAURANTS

Ristorante - Pizzeria  
**AL FALCONE**  
Albenga (SV) - Via Roma, 53 - Tel. 0182 540844

Trattoria Pizzeria  
**Pala d'Oro**  
Albenga (SV) - Via Medaglie d'Oro - 0182 50717

Hosteria  
**Sutta Cà**  
Albenga (SV) - Via E. Rolandi Ricci, 10 - Tel. 0182 53198



Largo Doria 3-1, 17031 Albenga (Sv, Italia)  
associazione\_trama@libero.it  
info@annamariaottazzi.it

*Direzione artistica*  
**Anna Maria Ottazzi, soprano**  
+39 338 8109750

*Consulenza rapporti esterni*  
**Andrea Rola, baritono**  
+39 339 4606122

**Ufficio Turismo Comune di Albenga**  
+39 0182 5685216

*Maestri collaboratori al pianoforte:*  
**Tatiana Kuzina, Aliano Frediani, Leonardo Ferretti**

*Servizio fotografico:*  
**Studio Fotografico Rossello - Viale Pontelungo, 27 - Albenga**  
www.mariorossello.it

*Registrazione audio-video:*  
**Maurizio Natoli, Alberto Brancolini**

*Stipendiata*

**CANAVESE PIANOFORTI**  
Toirano (SV) - Tel. 0182 989210  
www.canavesepianoforti.it



**COLLEGAMENTI AEREI**  
Aeroporto Internazionale  
C. Colombo di Genova  
(86 Km)

Aeroporto Internazionale  
"Nice Cote Azur" di Nizza  
(121 Km)

Aeroporto Internazionale  
Villanova d'Albenga  
(8 Km)



presenta

## PRIMA MASTERCLASS INTERNAZIONALE DI BELCANTO "T.R.A.M.A. all'Opera!"

**Docente Mariella Devia**

**ALBENGA**  
Palazzo Oddo

**3 - 9 GIUGNO 2012**

Con il patrocinio del



Comune di Albenga

con il contributo della



FONDAZIONE  
AGOSTINO MARIA  
DE MARI

in collaborazione con



Associazione  
Culturale  
**Ingaunia**

Mariella Devia in "Maria Stuarda"

## REGOLAMENTO

Tutti i cantanti ammessi al master devono presentarsi ad Albenga (Sv) il 3 giugno 2012 alle ore 9, presso l'ufficio segreteria allestito a Palazzo Oddo, in via Roma 58. Il corso di eccellenza si svolgerà dal 3 al 9 giugno, con i seguenti orari: ore 10-13 e ore 15-18. Il corso sarà tenuto esclusivamente dal soprano **Mariella Devia**. Tutti gli allievi effettivi faranno lezioni individuali con il docente. La sera dell'ultimo giorno, alle ore 21.30, si terrà il concerto gala finale degli allievi. Il corso è aperto ai cantanti lirici di tutte le nazionalità e di tutte le categorie vocali. Il corso è a numero chiuso e prevede una audizione con giudizio di idoneità o non idoneità. L'età massima per l'ammissione è di 38 anni per tutte le categorie. Per l'audizione e per il master sono richieste ai cantanti due arie a scelta del repertorio belcantistico o dell'opera italiana del 1800. Le arie prescelte dovranno essere indicate nel modulo di iscrizione.

## ISCRIZIONE

Allievo effettivo: Euro 80 non rimborsabili quale quota iscrizione  
Allievo uditore: Euro 60 quale quota iscrizione sino ad esaurimento posti  
Il versamento della quota di iscrizione andrà eseguito in EURO con bonifico bancario a favore di:  
T.R.A.M.A. The Riviera Academy of Music & Art associazione culturale -  
presso: Banca Carige agenzia 216 – Villanova d'Albenga (Sv)  
IBAN IT73Z061754955000006218680  
Nella causale del bonifico andrà specificato quanto segue: "T.R.A.M.A. - Primo Master Internazionale di Belcanto 2012 - iscrizione."

## COSTO E MODALITA' DI PAGAMENTO DEL MASTER

Allievo effettivo: Euro 650,00  
Allievo uditore: Euro 260,00  
Allievo uditore giornaliero: Euro 60,00 (salvo esaurimento posti)

Ad avvenuta comunicazione dell'ammissione al corso **gli allievi dovranno versare la quota di frequenza entro il 30 aprile 2012**. Anche gli allievi uditori dovranno versare la quota di frequenza entro il 30 aprile.

Il pagamento della quota di frequenza del master dovrà essere effettuato in EURO con bonifico bancario a favore di:  
T.R.A.M.A. The Riviera Academy of Music & Art associazione culturale -  
presso: Banca Carige agenzia 216 – Villanova d'Albenga (Sv)  
IBAN IT73Z061754955000006218680  
Nella causale del bonifico andrà specificato quanto segue: "T.R.A.M.A. - Primo Master Internazionale di Belcanto 2012 - quota di frequenza "

Nel costo del master sono incluse le visite gratuite ai musei del territorio ed ai luoghi storici della città di Albenga, famosa in tutto il mondo per i suoi siti romani e medievali, e per il celebre "piatto blu".

## TERMINI DI ISCRIZIONE E AUDIZIONE

L'audizione per l'ammissione al master si terrà nei giorni **10 e 11 marzo 2012**, dalle ore 10 alle ore 18, presso la sede di Palazzo Oddo, Via Roma 58, ad Albenga (Sv). L'audizione di ogni aspirante allievo verrà registrata da nostro operatore e l'allievo potrà acquistarne copia con prenotazione presso l'ufficio segreteria. L'iscrizione come allievo effettivo deve contenere l'indicazione delle due arie prescelte e deve essere confermata per iscritto, allegando modulo di iscrizione compilato e firmato, curriculum, fotografia recente e fotocopia della ricevuta di versamento, **entro e non oltre il 3 marzo 2012**, a uno di questi indirizzi di posta elettronica: [associazione\\_trama@libero.it](mailto:associazione_trama@libero.it) oppure [info@annamariaottazzi.it](mailto:info@annamariaottazzi.it) oppure per via postale al seguente recapito:

**\*\*T.R.A.M.A. The Riviera Academy of Music & Art associazione culturale, Largo Doria 3 -1, 17031 ALBENGA (SV), ITALIA.**  
Per informazioni il candidato potrà telefonare al direttore artistico, **Dott.ssa Anna Maria Ottazzi**, cell. +39 338 8109750 (dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18), oppure mandare una mail ad uno degli indirizzi di posta elettronica sopra indicati.

A chi non potesse presenziare all'audizione del 10 e 11 marzo, è data facoltà di in-



Albenga: Torri e Battistero, Isola Gallinara  
Battistero, nicchia con mosaico



viare all'indirizzo postale di cui sopra\*\*, **entro e non oltre il 15 aprile 2012**, un demo audio-video con un'aria del repertorio richiesto, il modulo per l'iscrizione compilato e firmato, fotografia recente, curriculum, titolo delle due arie che intende studiare durante il master e fotocopia del versamento della quota di iscrizione.

**Il docente Mariella Devia** si riserva il diritto di ritirare l'idoneità al master, previa restituzione della quota di frequenza, durante l'ascolto degli allievi il primo giorno del corso. In caso di mancata ammissione si potrà accedere al corso come uditore con compensazione della quota per differenza. In caso di non ammissione al corso effettivo di uno o più allievi è discrezione del docente ammettere uno o più allievi uditori, cui verrà in tal caso richiesto il pagamento della quota aggiuntiva per la frequenza effettiva al master.

Chi desiderasse frequentare come uditore uno solo o più giorni pagherà in loco al momento la quota di iscrizione giornaliera di 60 Euro (fino ad esaurimento posti). In caso di impossibilità ad accogliere tutte le domande di iscrizione degli allievi uditori, l'importo versato verrà restituito ai candidati che non potranno prendere parte ai corsi (per l'accoglienza farà fede il timbro postale).

Nel corso del master verranno messe a disposizione degli allievi effettivi sale con pianoforte per lo studio. Ogni allievo del master riceverà un attestato di partecipazione firmato dal docente.

Alla fine del master, il giorno 9 giugno, è previsto un concerto di gala nel locale teatro con la partecipazione degli allievi effettivi. Al concerto verranno invitati operatori del settore.

T.R.A.M.A. si riserva il diritto di effettuare, riprodurre e cedere registrazioni audio e video, totali o parziali, delle prove di ammissione, delle lezioni e del concerto finale, ed il diritto di autorizzare le riprese televisive degli allievi. L'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni a persone o cose durante lo svolgimento delle audizioni e del master. Il modulo di iscrizione compilato e firmato fa fede come accettazione del presente regolamento. In caso di interpretazione avrà valore il testo italiano.

"T.R.A.M.A. si riserva il diritto di effettuare, riprodurre e cedere fotografie e registrazioni audio e video, totali o parziali, delle prove di ammissione, delle lezioni e del concerto finale, ed il diritto di autorizzare le riprese televisive degli allievi"

## MASTERCLASS REGULATIONS

**All singers admitted to the master class must present themselves at the office of Palazzo Oddo, Albenga (Sv), Via Roma 58, at nine o' clock of June 3, 2012.**

The master class will take place from 3 to 9 June, with the following time schedule: 10-13 a. m. – 15-18 p.m., and it will be held exclusively by soprano **Mariella Devia**.

All Active students will be granted individual lessons with the teacher.

At the end of the course, on the evening of June 9, a closing concert will be held in the local theatre with the participation of Active students. The course is open to Opera singers of all nationalities and all vocal registers. The course has a limited number of students and admission is subjected to the audition with the opinion of suitability or non suitability. The maximum age for admission is 38 years for all vocal registers. For the audition and for the master class two arias of the Belcanto repertoire or of Italian Operas of 1800 are requested. The two arias must be indicated on the application form.

## ENROLMENT

Active student: 80,00 Euros non-refundable as entrance registration fee  
Listener: 60,00 Euros as entrance registration fee subject to availability  
The registration fee must be paid in Euros by bank transfer in favour of **T.R.A.M.A. The Riviera Academy of Music & Art associazione culturale at: BANCA CARIGE agenzia 216 – Villanova d'Albenga (Sv)**  
IBAN IT73Z061754955000006218680

The bank transfer will specify the following:  
"T.R.A.M.A. Primo Master Internazionale di Belcanto 2012 – application"

## COST AND PAYMENT OF THE MASTERCLASS

Active student: 650,00 Euros as attendance fee  
Listener: 260,00 Euros as Listener attendance fee  
Listener daily: 60,00 Euros (subject to availability)  
After confirmation of admission to the masterclass Active students must pay the attendance fee **by the date of 30th April 2012**.  
Listeners too must pay the attendance fee within 30th April 2012.

Payment of the attendance fee must be done in Euros by bank transfer in favour of:

**T.R.A.M.A. The Riviera Academy of Music & Art associazione culturale at the bank: Banca Carige agenzia 216 – Villanova d'Albenga (Sv)**  
IBAN IT73Z061754955000006218680

The bank transfer will specify the following:  
"T.R.A.M.A. – Primo Master Internazionale di Belcanto 2012 - attendance fee"

The attendance fee includes free admission to all museums and historical places of the beautiful town of Albenga, world-wide famous for its roman and medieval sites and for the celebrated "blue plate".

Entrance examinations will be held on 10 and 11 March 2012, from 10 a.m. to 6 p.m., at the premises of Palazzo Oddo, Via Roma 58, 17031 Albenga (Sv). Each hearing will be recorded by our operators and the candidate may purchase a copy at our offices on request. Aspirant Active student will confirm their enrolment no later than **3 March 2012**, by sending the application form completed and signed, artistic curriculum, recent photo, photocopy of bank receipt for payment of enrolment fee, indication of the two arias chosen for the entrance examination, to one of our e-mail addresses: [associazione\\_trama@libero.it](mailto:associazione_trama@libero.it) or [info@annamariaottazzi.it](mailto:info@annamariaottazzi.it) or by post to the following address: **\*\*T.R.A.M.A. The Riviera Academy of Music & Art associazione culturale – Largo Doria 3-1, 17031 Albenga (Sv) Italia**  
For further information the candidate may telephone the artistic Director **Dr. Anna Maria Ottazzi**, telephone +39 338 8109750 (10-12 a.m. /4-6 p.m., English spoken), or send an e-mail to the above e-mail addresses.

If the candidate is unable to be present at the entrance examination of 10 and 11 March, he will be allowed to send an audio-video demo to the above post address (\*\*), no later than **15 April 2012**, with one aria of the requested repertoire, application form completed and signed, artistic curriculum, recent photograph, photocopy of bank receipt for payment of enrolment fee, and indication of the two arias chosen for study during the course.

**The teacher Mariella Devia** reserves the faculty to withdraw the suitability to the master, with refund of attendance fee, after hearing of the active students on the first day of the course. In case of non-admission the singer can attend as Listener and his fee will be compensated. In case of non-admission to the course of one or more singers it is faculty of the teacher to admit one or more listeners, who will therefore pay the additional fee for the attendance as Active students.

Those who wish to attend as Listeners for one or more days will pay the daily attendance fee of 60 Euros directly on the spot during the master class (subject to availability). In case of impossibility to accept all the applications for the attendance of Listeners, the already paid amount will be refunded to those candidates who will not be allowed to attend the lessons.

During the master class the singers will have at their disposal study rooms equipped with piano. Every student will receive a Certificate of Attendance signed by the teacher **Mariella Devia**.

At the end of the course a closing concert will be organized with the participation of Active students. Operators in the field will be invited to the concert.

T.R.A.M.A. reserves the right to effect, reproduce and hand over total or partial audio/video recordings of the entrance examinations, of the lessons and of the closing concert, and the right to authorize television shots of the students.

The organization does not assume any liability for damage to persons or property during the course of the hearings and the master class.

The sending of the application form signed makes up total acceptance of the rules of the present regulations. In case of interpretation the Italian text will prevail.

"T.R.A.M.A. reserves the right to effect, reproduce and hand over total or partial audio/video recordings and photographs of the entrance examinations, of the lessons and of the closing concert, and the right to authorize television shots of the students"