

## SEGNALBENGA: LA CITTÀ SI RACCONTA

### **Il progetto di Kronoteatro con il sostegno di Fondazione De Mari aperto alla partecipazione di tutte le associazioni del territorio, per costruire una visione nuova e popolare della città**

Raccontare Albenga dalla moltitudine dei punti vista presenti, quanti sono gli occhi che la vivono quotidianamente, e che tutti i giorni si trovano a contatto con le sue vie, i suoi quartieri più o meno periferici, i suoi cambiamenti e ciò che invece rimane immutato, nelle architetture o nello spirito di un luogo. Parte con questa idea il **laboratorio gratuito**, aperto a tutte le associazioni del territorio e a chiunque sia interessato a sperimentare una nuova visione della città organizzato da Kronoteatro nell'ambito del **Kronocantiere – Laboratorio permanente Albenga Ottava Edizione**, grazie al **sostegno di Fondazione De Mari**. Un percorso che si svilupperà lungo l'arco di 5 mesi, secondo il ritmo di un incontro al mese durante il finesettimana, guidato dal giornalista ed esperto di linguaggi del contemporaneo milanese **Renzo Francabandera**. A partire dalle impressioni e infinite prospettive che da una realtà comunitaria possono scaturire, attingendo al confronto fra gruppi e al vissuto irripetibile dei singoli, si vuole arrivare attraverso attività artistiche di natura pittorico – narrativo – multimediale e performativa, a dare un'immagine "ampia e differenziata" di Albenga. Per poi restituire questa narrazione spontanea e autentica della città mediante **una mostra diffusa nel cuore della sua storia**, il centro storico.

Il primo incontro, che è anche di presentazione e approfondimento rispetto ai metodi e alle tecniche che verranno utilizzate nel corso del laboratorio, si terrà presso la sede di Kronoteatro in Via E. D'Aste 6 (Ex Biblioteca Civica) **Sabato 28 Marzo alle ore 17**, per poi proseguire Domenica 29 dalle 10 alle 16. **Da sottolineare che non è assolutamente richiesta una capacità tecnica** rispetto alla realizzazione degli oggetti o performance, anzi l'utilizzo ingenuo e spontaneo dei mezzi proposti risulta di massimo interesse rispetto al progetto. L'obiettivo è infatti quello di consentire una consapevole familiarità con gli strumenti di creatività, favorendo l'uso consapevole degli strumenti base della tecnologia per rendere il loro utilizzo critico, e accompagnarlo ad una graduale e naturale fusione con le arti applicate finora utilizzate: mescolando così disegni, foto, video, e cultura digitale. In quest'elaborazione materiale, molto in realtà dipenderà dalla composizione del gruppo di lavoro che si andrà a formare, in cui conteranno inclinazioni e sensibilità dei singoli e delle associazioni coinvolte, oltre le interazioni e dinamiche collaborative che si svilupperanno all'interno del gruppo. La realizzazione di azioni concrete, è possibile solo intessendo reti tra i tanti soggetti attivi sul territorio in un'ottica di collaborazione e confronto tra abitanti e territorio. Dopo il raffronto tra presente e passato, *SegnAlbenga* vuole volgere uno sguardo al futuro e i cittadini potranno, nella fase creativa del progetto, "riprogettare" alcune aree di valore naturalistico, paesaggistico, socio-comunitario con l'obiettivo di raccontarsi e raccontare le aree stesse, difendendole o ripensandole.

**Per il progetto completo, le date e tutte le INFO:** 0182.630528 / 380.3895473 - [info@kronoteatro.it](mailto:info@kronoteatro.it) - Facebook: Kronoteatro